

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» с. ВИЗИНГА
(МБОУ «СОШ» с. ВИЗИНГА)

РАССМОТРЕНО
МО учителей русского языка и литературы
Руководитель МО Расова Л.А.

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБОУ «СОШ» с. Визинга
Протокол № 1
от 27.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ» с. Визинга
Гармун Г.В. Паршукова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Родная литература (русская)»

для 6-9 класса основного общего образования

Составитель: Момотова Елена Ивановна,
учитель русского языка и литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для обучающихся 5 классов на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература». Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык

и литература». Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия — родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать

произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

— формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

— осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

— приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

— осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

— получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

— выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

— формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

— накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

— формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

— развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» в 5 классе выделяется по 17 часа в год (из расчёта 0,5 учебный час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

6 класс

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой: славна богатырями земля Русская! (*Былина «Илья Муромец и Святогор», И.А.Бунин «Святогор и Илья»*).

Преданья старины глубокой: славна богатырями земля Русская! (*М.М.Пришвин «Певец былин»*);

Города земли Русской: Архангельск – столица Русского Севера (*С.Г.Писахов «Ледяная колокольня», Б.В.Шергин «Поморские были и сказания»*);

Родные просторы: волшебница – зима (*И.С.Никитин «Встреча зимы», А.А.Блок «Снег да снег...», Н.М.Рубцов «Первый снег»*);

Родные просторы: по мотивам «зимних» сказок (*Е.Л.Шварц «Два брата»*);

Раздел 2. Русские традиции

Праздники Русского мира: Масленица (*М.Ю.Лермонтов «Посреди небесных тел...», А.П.Чехов «Блины», Тэффи «Блины»*);

Праздники Русского мира: Прощёное воскресенье (*А.Д.Дементьев «Прощёное воскресенье»*);

Тепло родного дома: «Всюду родимую Русь узнаю...» (*В.А.Рождественский «Русская природа»*);

Тепло родного дома: «Всюду родимую Русь узнаю...» (*К.Г.Паустовский «Заботливый цветок», Ю.В.Бондарев «Поздним вечером»*);

Раздел 3. Русский характер – русская душа

«Не до ордена. Была бы Родина»: оборона Севастополя (*А.Н.Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А.А.Фет «Севастопольское братское кладбище»*);

«Не до ордена. Была бы Родина»: оборона Севастополя (*Р.Ивнев «Севастополь»*);

Загадки Русской души: чудеса нужно делать своими руками (*Ф.И.Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...», Н.С.Лесков «Неразменный рубль»*);

Загадки Русской души: чудеса нужно делать своими руками (*В.П.Астафьев «Бабушка с малиной»*);

О ваших ровесниках: реальность и мечты (*Р.П.Погодин «Кирпичные острова...»*);

О ваших ровесниках: реальность и мечты (*Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул»*);

«Лишь слову жизнь дана...»: «На русском дышим языке...» (*К.Д.Бальмонт «Русский язык»*);

«Лишь слову жизнь дана...»: «На русском дышим языке...» (*Ю.П.Мориц «Язык обид – язык не русский»*);

7 класс

1. Россия – Родина моя (5 ч)

«Преданья старины глубокой»: песня русская – душа народная (*Русские народные песни «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры, буйные...»*);

«Преданья старины глубокой»: старая песня на новый лад (*А.С.Пушкин «Песни о Стеньке Разине», И.З.Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А.К.Толстой «Моя душа летит приветом...»*);

Города земли Русской: Сибирью прирастает земля Русская (*В.Г.Распутин «Сибирь, Сибирь...», А.И.Солженицын «Колокол Углича»*);

Родные просторы: русское поле (*И.С.Никитин «Поле», И.А.Гофф «Русское поле»*);

Родные просторы: русское поле (*Д.В.Григорьев «Пахарь»*);

2. Русские традиции (4 ч)

Праздники Русского мира: Пасха (К.Д.Бальмонт «Благовещение в Москве», А.С.Хомяков «Кремлёвская заутреня на Пасху»);

Праздники Русского мира: Пасха (А.А.Фет «Христос Воскресе! – клик весенний», А.П.Чехов «Казак»);

Тепло родного дома: русские мастера (Р.И.Рождественский «О мастерах»);

Тепло родного дома: русские мастера (В.А.Солоухин «Камешки на ладони», Ф.А.Абрамов «Дом»);

3. Русский характер – русская душа (8 ч).

«Не до ордена. Была бы Родина»: на Первой мировой войне (С.М.Городецкий «Воздушный витязь», Н.С.Гумилёв «Наступление», «Война»);

«Не до ордена. Была бы Родина»: на Первой мировой войне (М.М.Пришвин «Голубая стрекоза»);

Загадки Русской души: долюшка женская (Ф.И.Тютчев «Русской женщине», Н.А.Некрасов «Внимая ужасам войны»);

Загадки Русской души: долюшка женская (Ю.В.Друнина «Запас прочности», «И откуда вдруг берутся силы...»);

Загадки Русской души: долюшка женская (Ф.А.Абрамов «Золотые руки»);

О ваших ровесниках: взрослые детские проблемы (Н.Н.Назаркин «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»);

О ваших ровесниках: взрослые детские проблемы (А.С.Игнатова «Джинн Сева»);

«Лишь слову жизнь дана...»: «Такого языка на свете не бывало...» (В.А.Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...»);

8 класс

Россия – Родина моя (6ч.)

Преданья старины глубокой

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. (П. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа) Образ героя земли русской. С. Н. Марков. «Сусанин». О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»)

Города земли русской

По Золотому кольцу. Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»

М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»

И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В. А. Степанов. «Золотое кольцо»

Родные просторы (2 ч.)

Волга – русская река. «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»). В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»

В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент)

РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4ч.)

Праздники русского мира

Троица. И. А. Бунин. «Троица». С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»

Тепло родного дома

Родство душ. Ф. А. Абрамов. «Валенки»

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)

РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (6ч.)

Не до ордена – была бы Родина

Дети на войне. Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)

Загадки русской души

Сеятель твой и хранитель. И. С. Тургенев. «Сфинкс»

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»

О ваших ровесниках

Пора взросления. *Б. Л. Васильев. «Завтра была война»* (главы)

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)

Лишь слову жизнь дана

Язык поэзии. *Дон Аминадо. «Наука стихосложения»*. И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых

условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями.**

1) Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями**.

1) Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

2) Самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) Эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; — выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

4) *Принятие себя и других:*

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) Выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;
- 2) иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
- 3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
- 4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;
- 5) иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Вид деятельности
		Всего	Контрольные работы	
1. Россия – Родина моя (5 часов)				
1.1	Преданья старины глубокой: славна богатырями земля Русская! (<i>Былина «Илья Муромец и Святогор», И.А.Бунин «Святогор и Илья»</i>)	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;
1.2	Преданья старины глубокой: славна богатырями земля Русская! (<i>М.М.Пришвин «Певец былин»</i>)	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге по анализу текста; Сопоставлять тематически близкие произведения;
1.3	Города земли Русской: Архангельск – столица Русского Севера (<i>С.Г.Писахов «Ледяная колокольня», Б.В.Шергин «Поморские были и сказания»</i>)	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге по анализу текста; Сопоставлять тематически близкие произведения;
1.4	Родные просторы: волшебница – зима (<i>И.С.Никитин «Встреча зимы», А.А.Блок «Снег да снег...», Н.М.Рубцов «Первый снег»</i>)	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Знакомиться с фактами биографии писателя; Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть, и прозаический текст; Работать со словом, выявлять средства художественной изобразительности, составлять историко-культурный комментарий; Участвовать в коллективном диалоге по анализу текста; Сопоставлять тематически близкие произведения;
1.5	Родные просторы: по мотивам «зимних» сказок (<i>Е.Л.Шварц «Два брата»</i>)	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Знакомиться с фактами биографии писателя;

				<p>Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть, и прозаический текст;</p> <p>Работать со словом, выявлять средства художественной изобразительности, составлять историко-культурный комментарий;</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге по анализу текста;</p> <p>Сопоставлять тематически близкие произведения;</p>
2. Русские традиции (4 часа)				
2.1	<p>Праздники Русского мира: Масленица (<i>М.Ю.Лермонтов «Посреди небесных тел...», А.П.Чехов «Блины», Тэффи «Блины»</i>)</p>	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Знакомиться с фактами биографии поэтов и писателей;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения;</p> <p>Работать со словом, выявлять средства художественной изобразительности;</p> <p>Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи;</p>
2.2	<p>Праздники Русского мира: Прощёное воскресенье (<i>А.Д.Дементьев «Прощёное воскресенье»</i>)</p>	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям;</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию;</p> <p>Определять тему, идею произведения;</p> <p>Характеризовать героев, составлять их словесные портреты;</p> <p>Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>
2.3	<p>Тепло родного дома: «Всюду родимую Русь узнаю...» (<i>В.А.Рождественский «Русская природа»</i>)</p>	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать стихотворения, определять их тематическое содержание, средства художественной выразительности;</p> <p>Выявлять музыкальность поэтического текста;</p> <p>Заучивать стихотворения наизусть;</p>

2.4	Тепло родного дома: «Всюду родимую Русь узнаю...» (К.Г.Паустовский «Заботливый цветок», Ю.В.Бондарев «Поздним вечером»)	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям;</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию;</p> <p>Определять тему, идею произведения;</p> <p>Характеризовать героев, составлять их словесные портреты;</p> <p>Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>
3. Русский характер – русская душа (8 часов)				
3.1	«Не до ордена. Была бы Родина»: оборона Севастополя (А.Н.Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А.А.Фет «Севастопольское братское кладбище»)	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям;</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию;</p> <p>Определять тему, идею произведения;</p> <p>Характеризовать героев, составлять их словесные портреты;</p> <p>Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>
3.2	«Не до ордена. Была бы Родина»: оборона Севастополя (Р.Ивнев «Севастополь»)	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям;</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию;</p> <p>Определять тему, идею произведения;</p> <p>Характеризовать героев, составлять их словесные портреты;</p> <p>Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>
3.3	Загадки Русской души: чудеса нужно делать своими руками (Ф.И.Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...», Н.С.Лесков «Неразменный рубль»)	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать стихотворения, определять их тематическое содержание, средства художественной выразительности;</p>

				Выявлять музыкальность поэтического текста; Заучивать стихотворения наизусть;
3.4	Загадки Русской души: чудеса нужно делать своими руками (<i>В.П.Астафьев «Бабушка с малиной»</i>)	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;
3.5	О ваших ровесниках: реальность и мечты (<i>Р.П.Погодин «Кирпичные острова...»</i>)	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;
3.6	О ваших ровесниках: реальность и мечты (<i>Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул»</i>)	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;
3.7	«Лишь слову жизнь дана...»: «На русском дышим языке...» (<i>К.Д.Бальмонт «Русский язык»</i>); <i>Ю.П.Мориц «Язык обид – язык не русский»</i>)	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать стихотворения, определять их тематическое содержание, средства художественной выразительности;

				Выявлять музыкальность поэтического текста; Заучивать стихотворения наизусть;
3.8	Итоговый урок. Защита проектов	1	1	Применение полученных знаний при выполнении итогового проекта.

7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Вид деятельности
		Всего	Контрольные работы	
1. Россия – Родина моя (5 часов)				
1.1	Преданья старины глубокой: песня русская – душа народная (<i>Русские народные песни «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры, буйные...»</i>);	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;
1.2	«Преданья старины глубокой»: старая песня на новый лад (<i>А.С.Пушкин «Песни о Стеньке Разине», «И.З.Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А.К.Толстой «Моя душа летит приветом...»</i>);	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге по анализу текста; Сопоставлять тематически близкие произведения;
1.3	Города земли Русской: Сибирью прирастает земля Русская (<i>В.Г.Распутин «Сибирь, Сибирь...», А.И.Солженицын «Колокол Углича»</i>);	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;
1.4	Родные просторы: русское поле (<i>И.С.Никитин «Поле», И.А.Гофф «Русское поле»</i>);	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные

				портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;
1.5	Родные просторы: русское поле (<i>Д.В.Григорьев «Пахарь»</i>);	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;
2. Русские традиции (4 часа)				
2.1	Праздники Русского мира: Пасха (<i>К.Д.Бальмонт «Благовещение в Москве», А.С.Хомяков «Кремлёвская заутреня на Пасху»</i>);	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;
2.2	Праздники Русского мира: Пасха (<i>А.А.Фет «Христос Воскресе! – клик весенний», А.П.Чехов «Казак»</i>);	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;
2.3	Тепло родного дома: русские мастера (<i>Р.И.Рождественский «О мастерах»</i>);	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать стихотворения, определять их

				тематическое содержание, средства художественной выразительности; Выявлять музыкальность поэтического текста; Заучивать стихотворения наизусть;
2.4	Тепло родного дома: русские мастера (<i>В.А.Солоухин «Камешки на ладони», Ф.А.Абрамов «Дом»</i>);	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;
3. Русский характер – русская душа (8 часов)				
3.1	«Не до ордена. Была бы Родина»: на Первой мировой войне (<i>С.М.Городецкий «Воздушный витязь», Н.С.Гумилёв «Наступление», «Война»</i>);	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать стихотворения, определять их тематическое содержание, средства художественной выразительности; Выявлять музыкальность поэтического текста; Заучивать стихотворения наизусть;
3.2	«Не до ордена. Была бы Родина»: на Первой мировой войне (<i>М.М.Пришвин «Голубая стрекоза»</i>);	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;
3.3	Загадки Русской души: долюшка женская (<i>Ф.И.Тютчев «Русской женщине», Н.А.Некрасов «Внимая ужасам войны»</i>);	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию;

				<p>Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>
3.4	<p>Загадки Русской души: долюшка женская (Ю.В.Друнина «Запас прочности», «И откуда вдруг берутся силы...»), Ф.А.Абрамов «Золотые руки»);</p>	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>
3.5	<p>О ваших ровесниках: взрослые детские проблемы (Н.Н.Назаркин «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»);</p>	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>
3.6	<p>О ваших ровесниках: взрослые детские проблемы (А.С.Игнатова «Джинн Сева»);</p>	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>

3.7	«Лишь слову жизнь дана...»: «Такого языка на свете не бывало...» (В.А.Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...»);	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям;</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию;</p> <p>Определять тему, идею произведения;</p> <p>Характеризовать героев, составлять их словесные портреты;</p> <p>Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>
3.8	Итоговый урок. Защита проектов	1	1	Применение полученных знаний при выполнении итогового проекта.

8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Вид деятельности
		Всего	Контрольные работы	
1. Россия – Родина моя (6 часов)				
1.1	Преданья старины глубокой: Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. П. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p>
1.2	Преданья старины глубокой: Образ героя земли русской. С. Н. Марков. «Сусанин». О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям;</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию;</p> <p>Определять тему, идею произведения;</p> <p>Характеризовать героев, составлять их словесные портреты;</p> <p>Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>
1.3	Города земли русской: По Золотому кольцу. Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать стихотворения, определять их тематическое содержание, средства художественной выразительности;</p>

				Выявлять музыкальность поэтического текста; Заучивать стихотворения наизусть;
1.4	Города земли русской: <i>И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В. А. Степанов. «Золотое кольцо»</i>	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;
1.5	Родные просторы: Волга – русская река. <i>«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»). В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»</i>	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать стихотворения, определять их тематическое содержание, средства художественной выразительности; Выявлять музыкальность поэтического текста; Заучивать стихотворения наизусть;
1.6	Родные просторы: <i>В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент)</i>	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;
2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 часа)				
2.1	Праздники русского мира: Троица. <i>И. А. Бунин. «Троица». С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»</i>	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать стихотворения, определять их тематическое содержание, средства художественной выразительности; Выявлять музыкальность поэтического текста; Заучивать стихотворения наизусть;

2.2	Праздники русского мира: <i>И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»</i>	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям;</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию;</p> <p>Определять тему, идею произведения;</p> <p>Характеризовать героев, составлять их словесные портреты;</p> <p>Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>
2.3	Тепло родного дома: Родство душ. <i>Ф. А. Абрамов. «Валенки»</i>	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям;</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию;</p> <p>Определять тему, идею произведения;</p> <p>Характеризовать героев, составлять их словесные портреты;</p> <p>Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>
2.4	Тепло родного дома: <i>Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)</i>	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям;</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию;</p> <p>Определять тему, идею произведения;</p> <p>Характеризовать героев, составлять их словесные портреты;</p> <p>Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>
3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7 часов)				
3.1	Не до ордена – была бы Родина: Дети на войне. <i>Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)</i>	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям;</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию;</p> <p>Определять тему, идею произведения;</p>

				<p>Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>
3.2	Загадки русской души: Сеятель твой и хранитель. <i>И. С. Тургенев. «Сфинкс»</i>	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>
3.3	Загадки русской души: <i>Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»</i>	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>
3.4	О ваших ровесниках: <i>Пора взросления. Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)</i>	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>
3.5	О ваших ровесниках: <i>Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)</i>	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты эпического и</p>

				<p>драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Характеризовать героев, составлять их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;</p>
3.6	«Лишь слову жизнь дана...»: Язык поэзии. <i>Дон Аминадо. «Наука стихосложения». И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»</i>	1	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать стихотворения, определять их тематическое содержание, средства художественной выразительности; Выявлять музыкальность поэтического текста; Заучивать стихотворения наизусть;</p>
3.7	Итоговый урок. Защита проектов	1	1	<p>Применение полученных знаний при выполнении итогового проекта.</p>

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения
		всего	К/р	
Раздел 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ 5ч.				
Преданья старины глубокой 2ч.				
1	Славна богатырями земля Русская! Былина «Илья Муромец и Святогор», И.А.Бунин «Святогор и Илья»	1	0	
2	Славна богатырями земля Русская! М.М.Пришвин «Певец былин»	1	0	
Города земли русской 1ч.				
3	Архангельск – столица Русского Севера С.Г.Писахов «Ледяная колокольня», Б.В.Шергин «Поморские были и сказания»	1	0	
Родные просторы 2 ч.				
4	Волшебница – зима. И.С.Никитин «Встреча зимы», А.А.Блок «Снег да снег...», Н.М.Рубцов «Первый снег»	1	0	
5	По мотивам «зимних» сказок. Е.Л.Шварц «Два брата»	1	0	
Раздел 2. РУССКИЙ ТРАДИЦИИ 4ч.				
Праздники Русского мира 2ч.				
6	Масленица. М.Ю.Лермонтов «Посреди небесных тел...», А.П.Чехов «Блины», Тэффи «Блины»	1	0	
7	Прощеное воскресенье. А.Д.Дементьев «Прощёное воскресенье»	1	0	
Тепло родного дома 2ч.				
8	«Всюду родимую Русь узнаю...» В.А.Рождественский «Русская природа»	1	0	
9	«Всюду родимую Русь узнаю...» К.Г.Паустовский «Заботливый цветок», Ю.В.Бондарев «Поздним вечером»	1	0	
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША 8ч.				

«Не до ордена. Была бы Родина» 2ч.				
10	Оборона Севастополя А.Н.Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А.А.Фет «Севастопольское братское кладбище»	1	0	
11	Оборона Севастополя Р.Ивнев «Севастополь»	1	0	
Загадки Русской души 2ч.				
12	Чудеса нужно делать своими руками. Ф.И.Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...», Н.С.Лесков «Неразменный рубль»	1	0	
13	Чудеса нужно делать своими руками В.П.Астафьев «Бабушка с малиной»	1	0	
О ваших ровесниках 2ч.				
14	Реальность и мечты. Р.П.Погодин «Кирпичные острова...»	1	0	
15	Реальность и мечты Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул»	1	0	
«Лишь слову жизнь дана...» 1.				
16	«На русском дышим языке...» К.Д.Бальмонт «Русский язык»; Ю.П.Мориц «Язык обид – язык не русский»	1	0	
Раздел 4. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ				
17	Итоговый урок. Защита проектов	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	

7 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения
		всего	К/р	
Раздел 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ 5ч.				
Преданья старины глубокой 2ч.				
1	Песня русская – душа народная Русские народные песни «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры, буйные...»	1	0	

2	Старая песня на новый лад А.С.Пушкин «Песни о Стеньке Разине», «И.З.Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А.К.Толстой «Моя душа летит приветом...»	1	0	
Города земли русской 1ч.				
3	Сибирью прирастает земля Русская В.Г.Распутин «Сибирь, Сибирь...», А.И.Солженицын «Колокол Углича»	1	0	
Родные просторы 2 ч.				
4	Русское поле И.С.Никитин «Поле», И.А.Гофф «Русское поле»	1	0	
5	Русское поле Д.В.Григорьев «Пахарь»	1	0	
Раздел 2. РУССКИЙ ТРАДИЦИИ 4ч.				
Праздники Русского мира 2ч.				
6	Пасха К.Д.Бальмонт «Благовещение в Москве», А.С.Хомяков «Кремлёвская заутреня на Пасху»	1	0	
7	Пасха А.А.Фет «Христос Воскресе! – клик весенний», А.П.Чехов «Казак»	1	0	
Тепло родного дома 2ч.				
8	Русские мастера Р.И.Рождественский «О мастерах»	1	0	
9	Русские мастера В.А.Солоухин «Камешки на ладони», Ф.А.Абрамов «Дом»	1	0	
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША 8ч.				
«Не до ордена. Была бы Родина» 2ч.				
10	На Первой мировой войне С.М.Городецкий «Воздушный витязь», Н.С.Гумилёв «Наступление», «Война»	1	0	
11	На Первой мировой войне М.М.Пришвин «Голубая стрекоза»	1	0	
Загадки Русской души 2ч.				

12	Долюшка женская Ф.И.Тютчев «Русской женщине», Н.А.Некрасов «Внимая ужасам войны»	1	0	
13	Долюшка женская Ю.В.Друнина «Запас прочности», «И откуда вдруг берутся силы...» Ф.А.Абрамов «Золотые руки»	1	0	
О ваших ровесниках 2ч.				
14	Взрослые детские проблемы Н.Н.Назаркин «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»	1	0	
15	Взрослые детские проблемы А.С.Игнатова «Джинн Сева»	1	0	
«Лишь слову жизнь дана...» 1.				
16	«Такого языка на свете не бывало...» В.А.Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...»	1	0	
Раздел 4. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ				
17	Итоговый урок. Защита проектов	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	

8 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения
		всего	К/р	
Раздел 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ 6ч.				
Преданья старины глубокой 2ч.				
1	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. П. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)	1	0	
2	Образ героя земли русской. С. Н. Марков. «Сусанин». О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»	1	0	
Города земли русской 2ч.				
3	По Золотому кольцу. Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	1	0	

4	И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В. А. Степанов. «Золотое кольцо»	1	0	
Родные просторы 2 ч.				
5	Волга – русская река. «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»). В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»	1	0	
6	В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент)	1	0	
Раздел 2. РУССКИЙ ТРАДИЦИИ 4ч.				
Праздники Русского мира 2ч.				
7	Троица. И. А. Бунин. «Троица». С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»	1	0	
8	И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»	1	0	
Тепло родного дома 2ч.				
9	Родство душ. Ф. А. Абрамов. «Валенки»	1	0	
10	Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)	1	0	
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША 6ч.				
«Не до ордена. Была бы Родина» 1ч.				
11	Дети на войне. Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)	1	0	
Загадки Русской души 2ч.				
12	Сеятель твой и хранитель. И. С. Тургенев. «Сфинкс»	1	0	
13	Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»	1	0	
О ваших ровесниках 2ч.				
14	Пора взросления. Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)	1	0	
15	Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	1	0	
«Лишь слову жизнь дана...» 1ч.				

16	Язык поэзии. Дон Аминадо. «Наука стихосложения». И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»	1	0	
Раздел 4. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ				
17	Итоговый урок. Защита проектов	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Родная русская литература: 6-й класс: учебное пособие/ О.М. Александрова и др. – 2-е изд., - М.: Просвещение, 2022

Родная русская литература: 7-й класс: учебное пособие/ О.М. Александрова и др. – 2-е изд., - М.: Просвещение, 2022

Родная русская литература: 8-й класс: учебное пособие/ О.М. Александрова и др. – 2-е изд., - М.: Просвещение, 2022

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Безносов Э.А., Ерохина Е.Л. и др. литература: Большой справочник для школьников поступающих в ВУЗы. - М.: Дрофа, 2000

2. Кожевников В.М., Николаев П. А..Литературный энциклопедический словарь. – М.: Советская Энциклопедия,1987

3. Красовский В.Е. и др. Большая литературная энциклопедия для школьников и студентов М.: Филологическое общество «Слово»: ОЛМА-ПРЕСС образование, 2004

4. Лахтина М.В. Я познаю мир. Русская литература. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2011

5. Новиков В.И. Энциклопедический словарь юного литературоведа. – М.: Педагогика, 1994

6. Панов М.В. Энциклопедический словарь юного филолога. – М.: Педагогика, 1994

7. Словарь литературных терминов / Сост. И.В. Ключина. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО 2011. (Школьный словарь)

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. <http://www.rusfolk.chat.ru> – Русский фольклор

2. <http://www.pogovorka.com>. – Пословицы и поговорки

4. <http://www.klassika.ru> – Библиотека классической русской литературы

Справочно-информационные и методические материалы:

1. <http://www.rol.ru> – Электронная версия журнала «Вопросы литературы»

2. <http://www.1september.ru> – Электронные версии газеты «Литература» (Приложение «Первому сентябрю»)

3. <http://center.fio.ru> – Мастерская «В помощь учителю. Литература»